



Правительство
Москвы



ДЕПАРТАМЕНТ
ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ



Департамент
информационных
технологий
города Москвы



ДЕПАРТАМЕНТ
ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ
ГОРОДА МОСКВЫ



МОСКОВСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФОРУМ

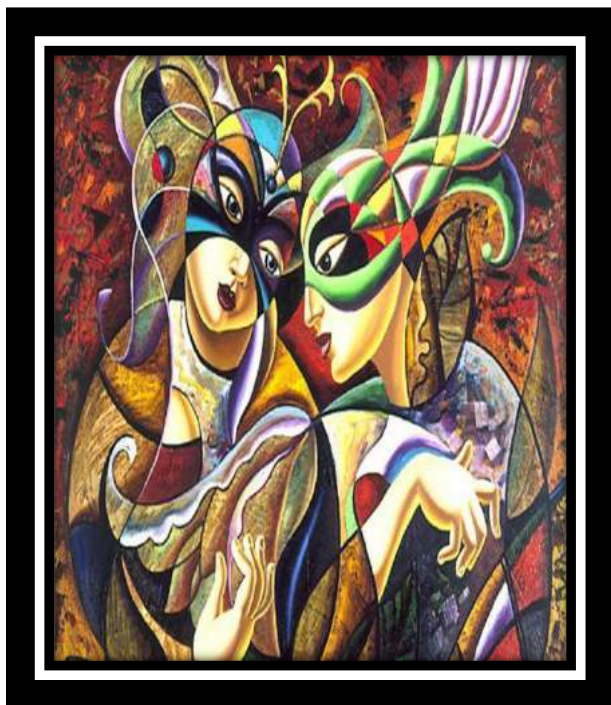
ГОРОД
ОБРАЗОВАНИЯ

Театр поколений

Спикер:

Волошко Ирина Григорьевна





***Театр** должен просвещать ум. Он должен наполнять светом наш мозг... Пусть же учат народ видеть вещи, людей, самого себя и ясно судить обо всем этом. Радость, сила и просвещение — вот три условия народного театра.*

Ромен Роллан

2019 - год театра в России.



Место театральной педагогики в структуре современных педагогических подходов



Особенность способа познания в театральной педагогике

Общая педагогика

Научный способ познания
(интеллект)



На уроках биологии

Педагогика искусства

Целостно-образный способ
познания
(чувства и эмоции)



На олимпиаде по МХК

Театральная педагогика

Кинестетический способ
познания
(тело)



На занятии актёрскому
мастерству

Основные формы существования современной театральной педагогики в школе

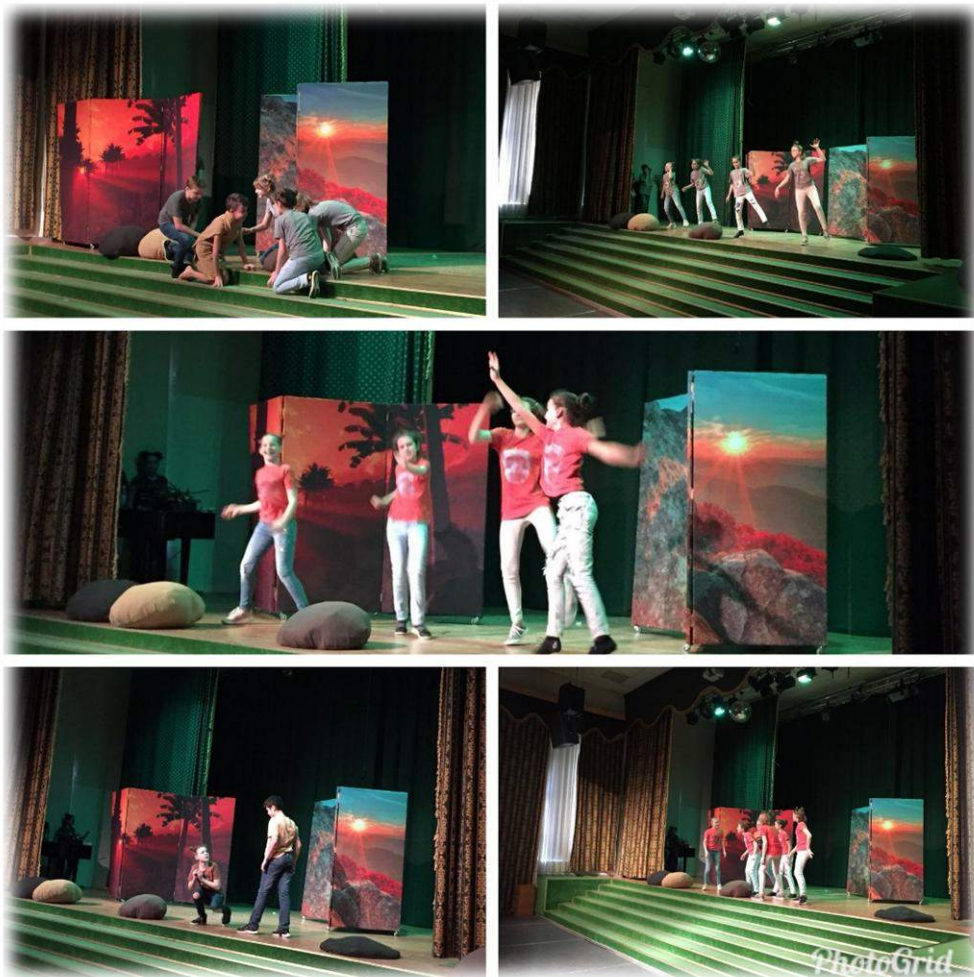


Роль театра





Театральная педагогика способствует:



Театральная педагогика способствует:



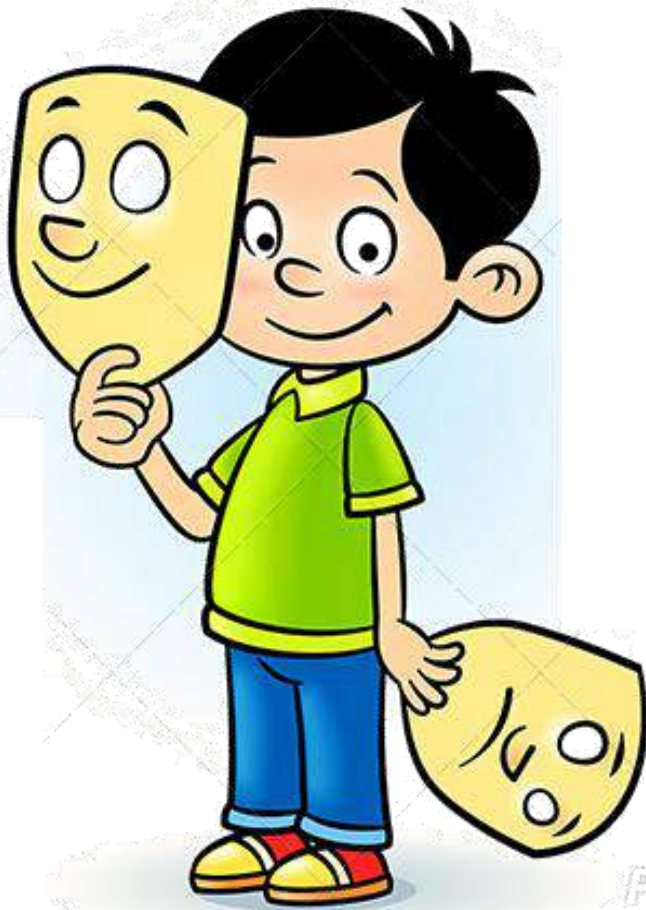
Совместная работа в команде



Воспитание толерантности средствами театральной педагогики



Театральная деятельность – путь ребенка к нравственным ценностям через перевоплощения и игру



Театральный Олимп



Признание и награда



Авторы и репертуар



Прощальная гастроль



Воспитывает не только актера, но и человека



Пути, которые мы выбираем



Новые перспективы



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



#CITYFOREDCATION

www.moscowglobalforum.ru