

ПРИКАЗ

13.12.19

№ 448/од

Об организации и проведении АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов

В целях обеспечения выполнения государственных работ по организации и проведению интеллектуальных и творческих конкурсных мероприятий, направленных на выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности в области художественного образования и в соответствии с государственным заданием ГАОУ ДПО МЦРКПО на 2019-2020 учебный год.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику Управления непрерывного художественного образования **Неменскому Б.М.** обеспечить общую координацию организации и проведения творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов **с декабря 2019 года по май 2020 года** по адресу: Москва, ул. Касаткина, д. 1.
2. Утвердить Положение о проведении творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов (приложение 1).
3. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение 2).
4. Возложить обязанности на следующих сотрудников:
 - заместителю начальника управления непрерывного художественного образования **Неменской Л.А.** обеспечить организацию проведения АРТакиады «Изображение и слово»;
 - ведущему эксперту отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла **Кобловой О.А.** обеспечить координацию и ведение АРТакиады «Изображение и слово» в соответствии с Положением.
5. Начальнику организационного отдела **Садчиковой С.Г.** обеспечить мероприятие дипломами.
6. Начальнику планово-экономического отдела **Малышковой Н.Н.** обеспечить оплату расходов на вышеуказанное мероприятие на основании представленных финансовых документов из средств, выделенных на выполнение государственного задания.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на советника **Новикову Т.Г.**

Директор

А.И. Рытов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся как начальной (1-4 класс) и средней (5-8 класс) общеобразовательной школы (далее – АРТакиада), а также порядок организации, проведения и подведения итогов творческого состязания в области художественного образования.

1.2. АРТакиада - это метапредметное творческое состязание, которое проводится в очной форме в режиме реального времени на площадках образовательных организаций города Москвы и регионов России. Состязание организовывается ежегодно с декабря по май, имеет просветительский характер и направлено на расширение детского кругозора в процессе интеграции изобразительного искусства и отечественной детской литературы: раскрывает мир книжной иллюстрации, способствует формированию эмоционального интеллекта и выявлению креативного потенциала учащихся. Форма проведения мероприятия для художественного образования и является аналогом экзаменационных условий, выявляя образовательные результаты учащихся 1-8 классов.

1.3. Проведение АРТакиады способствует профессиональному общению педагогов художественного образования и совершенствованию их педагогического мастерства.

2. Цели и задачи

2.1. Цели АРТакиады:

– совершенствование профессиональных компетенций педагогов, работающих в системе базового и дополнительного образования в области изобразительного искусства;

– приобщение детей к отечественной художественной культуре, выявление и поддержка одаренных детей, в том числе содействие им в профессиональной ориентации.

2.2. Задачи АРТакиады:

– развитие и реализация творческих способностей у учащихся 1-8 классов навыков образного видения и смыслового понимания текста;

– выявление способностей к художественной деятельности, а также поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области;

– формирование образного мышления, развитие воображения на основе иллюстрирования литературных произведений отечественных авторов;

- формирование учебно-познавательных компетенций учащихся;
- расширение кругозора учащихся в области отечественной литературы и изобразительного искусства;
- создание условий для очного творческого соревнования способного вызвать дух соперничества и стремление к достижению лучшего результата;
- выявление лучших методических подходов в процессе подготовки учащихся к творческому соревнованию, организация различных форм обмена опытом, способствующих повышению педагогического мастерства учителей;
- трансляция и популяризация лучших творческих результатов.

3. Организаторы АРТакиады

3.1. Координацию и организационно-содержательный аспект проведения АРТакиады осуществляют управление непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО в сотрудничестве с Международным союзом педагогов-художников и при поддержке ЕНАП.

3.2. Организаторы обеспечивают равные условия всем участникам АРТакиады, организационно-методическое сопровождение двух этапов, формирование компетентного жюри, выявление и награждение победителей творческого состязания.

4. Участники АРТакиады учащиеся 1-8 классов образовательных организаций.

5. Организационный комитет и жюри

5.1. Для организации и проведения соревнования создаётся организационный комитет АРТакиады.

5.2. Организационный комитет осуществляет:

- организационно-методическое сопровождение;
- оперативное руководство;
- согласование предложений о поощрении учащихся, победивших в заключительном туре состязания;
- организацию итоговой выставки и награждения победителей.

5.3. Состав оргкомитета формируется из представителей организаторов соревнования: педагогов в области искусства, представителей ассоциации учителей изобразительного искусства, которые работают на различных площадках проведения АРТакиады в Москве и регионах России.

5.4. Жюри АРТакиады формируется отдельно для каждого тура. В его состав входят специалисты управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО в области детского художественного творчества, искусствоведы, представители Международного Союза педагогов-художников, ассоциации учителей изобразительного искусства, которые осуществляют проверку и оценку выполненных творческих работ, определяют победителей и призёров отборочного и заключительного тура соревнования. Состав жюри, включающий представителей

разных регионов России, отборочного и заключительного тура утверждается оргкомитетом АРТакиады.

5.5. Жюри оценивают творческие работы в соответствии с разработанными определенными критериями:

- соответствие созданной иллюстрации самостоятельно выбранному заданию;
- образная выразительность;
- оригинальность, индивидуальный подход;
- осознанное использование выразительных средств и выразительных возможностей современных художественных материалов.

6. Сроки и порядок проведения АРТакиады:

6.1. АРТакиада проходит в два этапа: 1 этап содержит демонстрационный (школьный) и отборочный (территориальный) тур, 2 этап – заключительный (городской) тур.

1 тур демонстрационный (школьный) – проходит очно, в декабре текущего года, на базе образовательных организаций, под руководством педагогов. По его окончании работы просматриваются членами жюри, определяются победители и призёры, работы которых в дальнейшем собираются на территории определённых школ-площадок города Москвы и передаются в оргкомитет. Работы региональных участников просматриваются на местах, в оргкомитет высыпается протокол и сканы работ победителей и призёров. Все победители и призёры 1 тура проходят регистрацию для участия во 2 туре. Информация по процедуре и срокам регистрации размещается в инструкции на информационном портале АРТакиады.

2 тур – отборочный, (идёт просмотр собранных работ) проводится заочно (в январе) и оценивается представителями жюри на базе управления непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО и на территории региональных школ-площадок.

3 тур – заключительный, для победителей и призёров 2 тура, проходит очно в конце февраля на территории организованных площадок Москвы и в регионах РФ. Работы заключительного тура присыпаются из регионов России по почте в оргкомитет для определения победителей и призёров творческого состязания.

Только победители и призёры 1 этапа (демонстрационного и отборочного туров) допускаются к итоговому, очному заключительному туре АРТакиады. Если участник не участвовал в 1 туре, он не может быть победителем или призёром заключительного тура. Каждый тур предполагает, что количество победителей должно быть не более 10 % от общего количества участников, количество призёров - не более 20%.

6.2. Подведение итогов проводится в апреле-мае. Фотографии работ-победителей публикуются на информационном портале АРТакиады. Работы победителей и призёров награждаются дипломами Департамента образования и науки города Москвы, лучшие из них размещаются в виртуальной галерее на сайте, участвуют в выставках, а также делегируются для участия во Всероссийских и Международных конкурсах.

6.3. Задания всех очных туров (выполнение иллюстрации к литературным произведениям отечественных авторов) требуют предварительного ознакомления с литературным источником, который заранее размещается на сайте АРТакиады. Выполнение заданий без глубокого знания текста невозможно. Тексты литературных произведений для ознакомления размещаются за 14 дней до проведения соревнования.

6.4. На очных турах творческая работа выполняется не более 3 часов для участников начальной школы и не более 4 часов для учащихся средней школы. Участник выполняет задание собственными художественными материалами, по своему выбору, работая в любой графической или живописной технике, на бумаге любого типа формата А3, быстросохнущими художественными материалами, не имеющими резкого запаха. Работа с тыльной стороны оформляется личным листком с заполненными данными об участнике.

6.5. Проверка творческих работ отборочного и заключительного туров АРТакиады проводится членами жюри, состоящим из компетентных педагогов-художников, искусствоведов, деятелей искусств.

6.6. Победители и призёры заключительного тура, определяются на основании критериев оценки творческих работ учащихся, и при наибольшем количестве голосов членов жюри.

7. Награждение и подведение итогов АРТакиады

7.1. Победители и призёры АРТакиады награждаются дипломами Департамента образования и науки города Москвы.

7.2. Дополнительную информацию по условиям конкурса и особенностям его прохождения можно получить по электронной почте: artakiada@mioo.ru.

7.3. Участие в АРТакиаде, означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с правом организатора на обработку персональных данных.

Приложение 2
к приказу ГАОУ ДПО МЦРКПО
от 13.11.2019 № 418/02

СОСТАВ

рабочей группы по организации и проведению творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Неменский Б.М.	начальник управления непрерывного художественного образования
2.	Неменская Л.А.	заместитель начальника управления непрерывного художественного образования
3.	Коблова О.А.	ведущий эксперт отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла
4.	Сапожникова Т.Б.	художник отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла
5.	Тупикова Г.А.	начальник отдела разработки информационных технологий в художественном образовании
6.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
7.	Клюева Т.И.	начальник отдела подготовки педагогических кадров художественно-эстетического цикла
8.	Кондратьев А.В.	заведующий информационно-организационного сектора