ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ
КАФЕДРА ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГАОУ ВО МИОО
_____А. И. Рытов

«30» июня 2017 года

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инв. номер 830
Начальник учебного управления
_____А.А. Марзаганова

Автор (ы) курса:
Меньшенина С.В.

Утверждено на заседании кафедры
гуманитарного образования
Протокол № 8 от 12.05.2017 года

Зав. кафедрой_____ Р.А. Дощинский

Москва – 2017г

Раздел 1. *«Характеристика программы»*

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области методики подготовки учащихся к устной части экзамена по русскому языку.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование Квалификация Балакавриат 4 года 44.03.01 Код компетенции
1.	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК-5
2.	Готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования	ОПК-4
3.	Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать – уметь	Направление подготовки Педагогическое образование Квалификация Балакавриат Код компетенции Код компетенции 4 года 44.03.01
1.	**Знать:** нормативно-правовые акты сферы образования **Уметь:** соотносить свою профессиональную деятельность с законодательством Российской Федерации в области образования и ФГОС	ОПК-4
2.	**Знать:** теоретические основы речевой деятельности и законы порождения устной речи, а также современные методы обучения учащихся устной речи **Уметь:** конструировать современное учебное занятие с учетом теории о риторических законах построения устного высказывания, использовать новые методы обучения учащихся устной речи	ОПК-5, ПК-2
3.	**Знать:** структуру и содержание устной части экзамена по русскому языку; назначение заданий различного	ПК-2

	типа, принципы и методы их разработки, критерии оценивания устной речи **Уметь:** грамотно и адекватно оценивать устную речь учащихся в соответствии с установленными критериями	

1.3. Категория обучающихся (слушателей): уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – обучение русскому языку на уровне основного, среднего общего образования.

1.4. Форма обучения: очная.

1.5. Режим занятий: 12 недель, 1 раз в неделю.

1.6 Трудоемкость программы: 72 часа.

Раздел 2. *«Содержание программы»*

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Аудиторные учебные занятий, учебные работы			Внеаудиторная работа	Формы контроля	трудоемкость
		Всего ауд., час	Лекции	Практические занятия	с/р		
1	**Базовая часть**	**6**	**6**				**6**
1.1	Основы законодательства Российской Федерации в области образования	6	6				6
2	**Профильная часть (предметно-методическая)**	**66**					**66**
2.1	**Раздел 1. Методы обучения учащихся устной речевой деятельности**	**54**	**16**	**38**			**54**
2.1.1.	Речь как вид деятельности	6	6				6
2.1.2	Современные способы овладения мастерством публичного монолога	6	4	2			6
2.1.3	Обучение составлению речи заданной цели: правила информирования, жанры информационной речи	6	2	4			6

2.1.4	Методика обучения способам убеждения. Жанры убеждающей речи	6	2	4			6
2.1.5	Обучение риторической композиции выступления	6	2	4			6
2.1.6	Требования к речи во время публичного выступления	6		6			6
2.1.7	Правила представления речи	6		6			6
2.1.8	Речь подготовленная и речь-экспромт	6		6			6
2.1.9	Правила декламации: требования к техническим параметрам звучащей речи	6		6		Контрольная работа	6
2.2	**Раздел 2. Особенности формата устной части экзамена по русскому языку и критерии оценивания устной речи учащихся**	**12**	**2**	**10**			12
2.2.1	Критерии оценивания устной речи и выработка единых подходов к оцениванию устного ответа учащихся	6	2	4			6
2.2.2	Самостоятельное оценивание устного монолога учащегося в формате экзамена по русскому языку (видеозапись). **Итоговая аттестация**	6		6		Защита проектов	6
	Итого:	**72**	**24**	**48**			**72**

2.3. Учебная программа

№ п/п	**Виды учебных занятий, учебных работ**	**Содержание**
Раздел 1.Базовая часть		
Тема 1.1 Основы законодательства Российской Федерации в области образования	*Лекция, 6 ч.*	Изменения законодательства Российской Федерации в области образования. Концепция развития образования в Российской Федерации до 2020 года. Глоссарий, структура Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
Раздел 2. Профильная часть (предметно-методическая)		
1. Методы обучения учащихся устной речевой деятельности.		

Тема 2.1.1 Речь как вид деятельности	*Лекция, 6 ч.*	Понятие речи как вид деятельности. Психологические основы речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Психологические основы эффективной методики обучения устной речи.
Тема 2.1.2 Современные способы овладения мастерством публичного монолога	*Лекция, 4 ч.*	Особенности публичного выступления. Риторические умения и навыки в ситуации публичного выступления.
	Практическое занятие, тренинг, 2 ч.	Классические и современные приемы овладения речевым мастерством. Выполнение риторических упражнений.
Тема 2.1.3 Обучение составлению речи заданной цели: правила информирования, жанры информационной речи	*Лекция, 2 ч.*	Классификация речей по цели. Правила составления информационных речей: актуальность, конкретизация, структурирование и т.д. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование.
	Практическое занятие, тренинг, 4 ч.	Тренинг составления информационных речей. Описание картины, фотографии, события, человека. Приемы использования смысловых моделей при составлении текста. Анализ образцовой речи как метод обучения.
Тема 2.1.4 Методика обучения способам убеждения. Жанры убеждающей речи	*Лекция, 2 ч.*	Логическая структура убеждающей речи. Правила лографа: тезис, аргументы. Требования к формулировке основного суждения, требования к доказательству. Типология аргументов и их предъявление в речи.
	Практическое занятие, тренинг, 4 ч.	Тренинг представления убеждающих речей. Речь-позиция. Приемы убеждения. Анализ образцовой речи-позиции как метод обучения.
Тема 2.1.5 Обучение риторической композиции выступления	*Лекция, 2 ч.*	Особенности риторической композиции. Правила и типы вступления, заключения. «Квантование» основной части. Методы изложения. Наличие логических связок в речи. Пропорции композиционных частей.
	Практическое занятие, тренинг, 4 ч.	Анализ образцовых текстов как способ научения построению устного высказывания («подражание образцу как способ научения»). Практикум по построению устного монолога по заданной теме. Разбор типичных ошибок композиции.
Тема 2.1.6 Требования к речи во время публичного выступления	*Практическое занятие, тренинг, 6 ч.*	«Устность», диалогизация, ясность, логичность, выразительность как главные требования к устной речи. Приемы работы с текстом. Выполнение упражнений по стилистической правке текста.
Тема 2.1.7 Правила представления речи	*Практическое занятие, тренинг, 6 ч.*	Оратор и слушающие. Требования к поведению говорящего. Приемы преодоления страха, обретения уверенности, расположения к себе аудитории. Виды контакта и приемы установления разных видов контакта. Приемы управления вниманием аудитории, поддержания интереса к речи.
Тема 2.1.8 Речь подготовленная и речь-экспромт	*Практическое занятие, тренинг, 6 ч.*	Приемы обучения речи-импровизации. Тренинг подготовки и произнесения речи-экспромта, ее особенности.

Тема 2.1.9 Правила декламации: требования к техническим параметрам звучащей речи	*Практическое занятие, тренинг, 6 ч.*	Упражнения и творческие задания по отработке компонентов техники речи: фонационного дыхания, дикции, интонации, темпа, тембра, логического, фразового ударения. Методика работы с просодикой речи. Приемы обучения грамотному невербальному поведению говорящего. Чтение и представления текстов – контрольная работа.
№ п/п	**Виды учебных занятий, учебных работ**	**Содержание**
2. Особенности формата устной части экзамена по русскому языку и критерии оценивания устной речи учащихся		
Тема 2.2.1 Критерии оценивания устной речи и выработка единых подходов к оцениванию устного ответа учащихся	*Лекция, 2 ч.*	Особенности формата экзамена по устной речи, основные подходы: коммуникативный, деятельностный. Критерии оценивания выразительного чтения, монологического высказывания, диалога, монологического высказывания с элементами диалога.
	Практическое занятие, 4 ч.	Практикум оценивания устных ответов учащихся с использованием видеозаписей, коллективное обсуждение и выработка единых подходов к оцениванию. Подготовка видеозаписи устного монолога учащегося.
Тема 2.2.2 Самостоятельное оценивание устного монолога учащегося в формате экзамена по русскому языку (видеозапись) **Итоговая аттестация**	*Практическое занятие, 6 ч.*	Защита проектов.

Раздел 3. *«Формы аттестации и оценочные материалы»*

1. Текущий контроль осуществляется в форме выполнения всех заданий на практических занятиях и контрольной работы по оцениванию устного ответа учащегося.

В ходе выполнения промежуточных практических заданий проверяются умения слушателей применять различные методы, способы и приемы обучения учащихся устной речи. Критерием успешного выполнения контрольной работы является оценивание устного ответа учащегося с расхождением с эталонной оценкой не более чем в 2 балла.

Итоговая аттестация осуществляется в форме защиты проекта (презентации видеозаписи устного монолога учащегося с последующим оцениванием слушателем устного монолога).

Критериями успешной защиты проекта является требование подробного и грамотного описания речевых действий ученика и методики оценки его устного высказывания.

Раздел 4. *«Организационно-педагогические условия реализации программы»*

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.

Обязательная литература

1. Аннушкин В.И. Риторика. Вводный курс: учеб. Пособие. - М.: Флинта, 2015.
2. Безменова Н.А. Очерки по теории и истории риторики. - М., 1991.
3. Введенская Л.А., Павлова, Л.Г. Культура и искусство речи. - Ростов н/Д., 2014.
4. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. - М., 1989.
5. Кохтев Н.Н. Основы ораторской речи. - М., 2000.
6. Кохтев Н.Н., Розенталь Д.Э. Искусство публичного выступления. - М., 2014.
7. Меньшенина С.В. Риторика – путь к успеху. Учебное пособие. - М.; Ярославль: Литера, 2015. - 100 с.
8. Михальская А.К. Основы риторики. От мысли к слову. - М., 2009.
9. Сопер П. Основы искусства речи. - М., 1991.
10. Стернин И.А. Риторика. - Воронеж, 2015.
11. Хазагеров Т.Г., Ширина Л.С. Общая риторика: курс лекций и словарь риторических фигур. - Ростов н/Д., 2012.

Дополнительная литература

1. Акишина А.А., Формановская Н. И. Русский речевой этикет. - М., 1983. - 3-е изд.

2. Алексеев А.П. Аргументация. Познание. Общение. - М., 1992.

3. Андреев В.И. Конфликтология: искусство спора, ведения переговоров, разрешение конфликтов. - Казань, 1992.

4. Бельчиков Ю.А. Говорите ясно и просто. - М., 1980.

5. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. - М., 1996.

6. Виноградов В.В. Поэтика и риторика // Избранные труды: О языке художественной прозы. - М., 1980.

7. Винокур Г.О. Культура языка. - М., 1929.

8. Водовозов В.И. Словесность в образцах и разборах с объяснением общих свойств сочинения и главных родов. - СПб., 1868.

9. Галич А.И. Теория красноречия для всех родов прозаических сочинений. - СПб., 1830. - Ч. 2. Частная, или прикладная, риторика.

10. Гуревич С.С., Погорелко В.Ф., Герман М.А. Основы риторики. - К., 1980.

11. Давыдов И.И. Система российской словесности. - М., 1832.

12. Зарецкая Е.Н. Риторика. - М., 1998.

13. Зеленецкий К.П. Курс русской словесности для учащихся. Общая риторика. Частная риторика. - Одесса, 1849.

14. Зеленецкий К.П. Теория словесности: Курс гимназический. - СПб., 1850 - 1852. - Т. 1-4.

15. Иванова Т.Ф., Черкасова Т.А. Русская речь в эфире. - М., 2000.

16. Классовский В.И. Состав, формы и разряды словесных произведений применительно к практическому преподаванию словесности. - СПб., 1876.

17. Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. - М., 1998.

18. Михальская А.К. Практическая риторика и ее теоретические основы. - М., 1992.

19. Михневич А.Е. Ораторское искусство лектора. - М., 1984.

20. Неориторика: генезис, проблемы, перспективы. - М., 1987.

21. Никольский А.С. Основания российской словесности. - СПб., 1807. - Ч. 1-2.

22. Ножин Е.А. Мастерство устного выступления. - М., 1982.

23. Об искусстве полемики. - М., 1980.

24. Общая риторика. - М., 1986.

25. Плаксин В.Т. Краткий курс словесности, приспособленный к прозаическим сочинениям. - СПб., 1832.

26. Поварнин С. Спор. О теории и практике спора // Вопросы философии. - 1990. - № 3.

27. Рождественский Ю.В. Теория риторики. - М., 1999.

28. Смирновский П.В. Учебник русской словесности. - М., 1876.

Интернет-ресурсы

1. http://www.edu.ru/

2. http://www.ege.edu.ru/

3. Электронная библиотека словарей русского языка. – URL: http://www.slovari.ru

4. Справочно-информационный портал, посвященный русскому языку. – URL: http://philology.ru/default.htm

5. Сайт, на котором размещены статьи по филологическому и риторическому образованию. – URL: http://portal-slovo.ru/

6. Сайт Риторического центра «Златоуст». – URL: http://centr-zlatoust.ru/

4.2. Материально-технические условия реализации программы:

- рабочее место преподавателя в соответствии с ФГОС ВО;
- компьютерный класс;
- мультимедийное оборудование (проектор типа Epson EMP-1825, экран, ноутбук).