



ПРИКАЗ

29.12.2018

№ 403/02

Об организации и проведении АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов

В целях совершенствования профессиональных компетенций учителей общеобразовательных организаций и педагогов дополнительного образования, выявления и поддержки детской одаренности в области художественного образования и в соответствии с планом работы ГАОУ ДПО МЦРКПО на 2018-2019 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Начальнику Управления непрерывного художественного образования **Неменскому Б.М.** обеспечить общую координацию организации и проведения творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов с **9 января по 28 апреля 2019 года** по адресу: Москва, ул. Касаткина, д. 1.
2. Утвердить Положение о проведении творческого состязания по изобразительному искусству АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся 1-8 классов (приложение № 1).
3. Утвердить состав рабочей группы, обеспечивающей организационно-методическое сопровождение мероприятия (приложение № 2).
4. Возложить обязанности на следующих сотрудников:
 - заместителю начальника Управления непрерывного художественного образования **Неменской Л.А.** обеспечить организацию проведения творческого состязания;
 - ведущему эксперту отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла **Кобловой О.А.** осуществить координацию и ведение АРТакиады в соответствии с Положением.
5. Начальнику организационного отдела **Тимашовой А.Е.** обеспечить мероприятие раздаточными материалами и дипломами.
6. Главному бухгалтеру **Малышковой Н.Н.** оплатить расходы на вышеуказанное мероприятие на основании представленных финансовых документов.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора **Новикову Т.Г.**

Директор

А.И. Рытов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении АРТакиады «Изображение и слово» творческого состязания по изобразительному искусству для учащихся 1-8 классов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения АРТакиады «Изображение и слово» для учащихся начальной (1-4 класс) и средней (5-8 класс) общеобразовательной школы (далее – АРТакиада), а так же порядок организации, проведения и подведения итогов творческого состязания в области художественного образования.

1.2. АРТакиада проводится ежегодно с января по май, имеет просветительский характер и направлена на расширение детского кругозора в процессе интеграции изобразительного искусства и отечественной детской литературы, раскрывает мир книжной иллюстрации, выявляет компетенции учащихся по предмету «Изобразительное искусство», способствует формированию эмоционального интеллекта и выявлению креативного потенциала учащихся.

1.3. Проведение АРТакиады способствует профессиональному общению московских учителей изобразительного искусства и совершенствованию их педагогического мастерства.

2. Цель и задачи

2.1. Цель АРТакиады:

- совершенствование профессиональных компетенций педагогов, работающих в системе базового и дополнительного образования в области изобразительного искусства;

- приобщение детей к отечественной художественной культуре, выявление и поддержка детской одаренности, в том числе содействие им в профессиональной ориентации.

2.2. Задачи АРТакиады:

- развитие и реализация творческих способностей у учащихся 1-8 классов, навыков образного видения и смыслового понимания текста;

- выявление способностей к художественной деятельности, а так же поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области;

- формирование образного мышления, развитие воображения на основе иллюстрирования литературных произведений отечественных авторов;

- формирование учебно-познавательных компетенций учащихся;

- расширение кругозора учащихся в области отечественной литературы и изобразительного искусства;

- создание условий для очного творческого соревнования, способного вызвать дух соперничества и стремление к достижению лучшего результата;

- выявление лучших методических подходов в процессе подготовки учащихся к творческому соревнованию, организация различных форм обмена опытом, способствующих повышению педагогического мастерства учителей;
- трансляция и популяризация лучших творческих результатов.

3. Организаторы АРТакиады

3.1. Координацию и организационно-содержательное обеспечение проведения АРТакиады осуществляют Управление непрерывного художественного образования ГАОУ ДПО МЦРКПО, Международный союз педагогов-художников и ЕНАП.

3.2. Организаторы обеспечивают равные условия всем участникам АРТакиады, организационно-методическое сопровождение двух этапов, формирование компетентного жюри, выявление и награждение победителей творческого состязания.

4. Участники АРТакиады учащиеся 1-8 классов общеобразовательных учреждений города Москвы.

5. Организационный комитет и жюри

5.1. Для организации и проведения соревнования создаётся организационный комитет АРТакиады.

5.2. Организационный комитет осуществляет:

- организационно-методическое сопровождение;
- оперативное руководство;
- согласование предложений о поощрении обучающихся, победивших на АРТакиаде;
- организацию итоговой выставки и награждения победителей.

5.3. Состав оргкомитета формируется из представителей организаторов соревнования: педагогов в области искусства, искусствоведов, представителей Ассоциации учителей изобразительного искусства.

5.4. Жюри АРТакиады осуществляет проверку и оценку выполненных творческих работ, определяет победителей и призёров отборочного и заключительного тура соревнования.

5.5. Жюри оценивает творческие работы в соответствии с разработанными определенными критериями:

- образная выразительность;
- оригинальность, индивидуальный подход;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- осознанное использование выразительных средств и выразительных возможностей современных художественных материалов.

6. Сроки и порядок проведения АРТакиады

6.1. АРТакиада проходит в два этапа: 1 этап содержит демонстрационный (школьный) и отборочный (окружной) тур, 2 этап – заключительный (городской) тур.

1 тур демонстрационный (школьный) – проходит очно, в январе текущего года, на базе образовательных организаций, под руководством педагогов. По его окончании работы собираются на территории определённых школ-площадок и

передаются в оргкомитет. Список площадок вывешивается на сайте АРТакиады заранее.

2 тур – отборочный, (идёт просмотр собранных работ) проводится заочно (в феврале) и оценивается представителями жюри;

3 тур – заключительный, для победителей и призёров 2 тура, проходит очно в марте.

Только победители и призёры 1 этапа (школьного и демонстрационного туров) допускаются к итоговому, очному заключительному туру АРТакиады. *Если участник не участвовал в 1 туре, он не может быть победителем или призёром заключительного тура.* Каждый тур предполагает, что количество победителей должно быть не более 10 % от общего количества участников, количество призёров - не более 20%.

6.2. Подведение итогов проводится в апреле-мае. Фотографии работ-победителей публикуются на информационном портале АРТакиады. Работы победителей и призёров награждаются дипломами, лучшие из них размещаются в виртуальной галерее на сайте, участвуют в выставках, а также делегируются для участия во всероссийских и международных конкурсах.

6.3. Задания всех очных туров (выполнение иллюстрации к литературным произведениям отечественных авторов) требуют предварительного ознакомления с литературным источником, который заранее размещается на сайте АРТакиады. Выполнение заданий без глубокого знания текста невозможно. Тексты литературных произведений для ознакомления размещаются за 14 дней до проведения соревнования.

6.4. На очных турах творческая работа выполняется не более 3 часов для участников начальной школы и не более 4 часов для обучающихся средней школы. Участник выполняет задание собственными художественными материалами, по своему выбору, работая в любой графической или живописной технике, на бумаге любого типа формата А3, быстросохнущими художественными материалами, не имеющими резкого запаха. Работа с тыльной стороны оформляется личным листком с заполненными данными об участнике.

6.5. Проверка творческих работ отборочного и заключительного туров АРТакиады проводится членами жюри, состоящим из компетентных педагогов-художников, искусствоведов, деятелей искусств.

6.6. Победители и призёры **заключительного тура** определяются на основании критериев оценки творческих работ обучающихся и при наибольшем количестве голосов членов жюри.

7. Награждение и подведение итогов АРТакиады

7.1. Победители и призёры АРТакиады награждаются дипломами и призами.

7.2. Результаты размещаются на сайте: <http://cnho.ru/>.

7.3. Участие в АРТакиаде означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с правом организатора на обработку персональных данных.

Приложение № 2
к приказу ГАОУ ДПО МЦРКПО
от 29.12.2018 № 403/02

СОСТАВ
рабочей группы по организации и проведению творческого состязания по
изобразительному искусству АРТтакиады «Изображение и слово» для
учащихся 1-8 классов

№ п\п	ФИО	Должность
1.	Неменский Б.М.	начальник Управления непрерывного художественного образования
2.	Неменская Л.А.	заместитель начальника Управления непрерывного художественного образования
3.	Коблова О.А.	ведущий эксперт отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла
4.	Полякова Н.В.	аналитик отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла
5.	Тупикова Г.А.	начальник отдела разработки информационных технологий в художественном образовании
6.	Волков А.Е.	начальник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности
7.	Клюева Т.И.	начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла
8.	Кондратьев А.В.	руководитель информационно-организационного сектора